

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE II	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE III	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici espressioni e vocaboli di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente • Ascoltare e comprendere una semplice storia, canzone o filastrocca. <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre i ritmi della lingua in una filastrocca o in una canzone • Nominare il lessico presentato durante l'anno <p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere parole <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copiare semplici parole o frasi seguendo il modello. 	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia e semplici istruzioni se pronunciate chiaramente e lentamente. • Ascoltare e comprendere una semplice storia, canzone o filastrocca. <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando il lessico e le semplici espressioni memorizzate adatte alla situazione. • Nominare il lessico presentato durante l'anno. <p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p>	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. • Ascoltare, comprendere una semplice storia, canzone o filastrocca. <p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione • Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note in contesti quotidiani. • Riconoscere e nominare il lessico presentato durante l'anno • Drammatizzare una semplice storia, canzone o filastrocca. 	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere semplici parole e brevi frasi con cui si è familiarizzato oralmente. <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti al lessico presentato 	<p>LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. • Leggere e comprendere consegne di lavoro. <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte in classe. 	
--	--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE IV	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE V	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire consegne • Comprendere semplici istruzioni, frasi e vocaboli di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, frasi e parole basilari. 	<p>ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire consegne • Comprendere semplici istruzioni, frasi e vocaboli di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, frasi e parole basilari. 	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

- Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile in semplici interazioni.
- Scambiare semplici informazioni relativi alla sfera della persona
- Dare e chiedere spiegazioni.
- Usare la lingua per descrivere e individuare persone, luoghi e oggetti.

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)

- Leggere e comprendere messaggi, segnali indicatori, manifesti pubblicitari.
- Leggere e comprendere semplici testi anche accompagnati da supporti visivi.

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)

- Scrivere parole e semplici frasi inerenti attività svolte in classe o in famiglia.

RIFLESSIONE LINGUISTICA

- ⑩ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- ⑩ Osservare parole simili come suono ma con significato diverso.

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)

- Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile in semplici interazioni utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore.
- Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera della persona
- Dare e chiedere spiegazioni
- Usare la lingua per descrivere e individuare persone, luoghi e oggetti

LETTURA (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere messaggi, segnali indicatori, manifesti pubblicitari
- Leggere e comprendere semplici testi in L2.

SCRITTURA (produzione scritta)

- Scrivere in forma comprensibile messaggi (biglietti e brevi lettere personali)
- Scrivere parole e semplici frasi inerenti le attività svolte in classe o in famiglia.

RIFLESSIONE LINGUISTICA

- ⑩ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
- ⑩ Osservare parole simili come suono ma con significato diverso.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.