

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE I | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE II | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE III | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE |
|---|--|---|---|
| <p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi cercando di rispettare i turni di parola. - Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o racconti affrontati in classe. - Comprendere semplici istruzioni. - Raccontare una storia inserendo gli elementi principali. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire l'abilità strumentale di decifrazione di semplici parole (nei caratteri maiuscolo, minuscolo e corsivo). - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come le immagini. - Leggere e comprendere testi semplici narrativi e descrittivi individuando le informazioni esplicite. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. - Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti partendo dall'immagine. | <p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola. - Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o racconti affrontati in classe. - Comprendere e dare semplici istruzioni. - Raccontare e ricostruire in ordine cronologico esperienze personali o fantastiche. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere in maniera silenziosa e ad alta voce curandone l'espressione. - Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. - Saper rispondere a domande relative agli elementi essenziali di un testo e saperlo rappresentare mediante il disegno. - Intuire il contenuto di un testo partendo dal titolo e dalle immagini. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consolidare le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. - Produrre brevi testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti. - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, rispettando l'ortografia e la punteggiatura. | <p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettandone il turno. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di tematiche affrontate in classe. - Ascoltare testi di vario genere cogliendone il senso globale e risporli in modo comprensibile. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o una attività strutturata. - Raccontare storie in maniera chiara rispettandone l'ordine cronologico. - Ricostruire verbalmente le fasi di una esperienza vissuta <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura ad alta voce curandone l'espressione nella modalità ad alta voce e silenziosa. - Prevedere il contenuto di un testo partendo dal titolo e dalle immagini. - Comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Leggere testi di vario genere cogliendone l'argomento e le informazioni principali. - Comprendere testi, continui e non continui, in vista di scopi pratici. - Leggere semplici testi letterari, poetici, narrativi e di divulgazione mostrando di saperne cogliere il senso globale. <p>Scrittura</p> | <p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scriva testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo - Comprendere il significato di parole non note in base al contesto.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua - Riconoscere se una frase è o no completa e coerente. - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</p> | <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo - Comprendere il significato di parole non note e saperle utilizzare in modo appropriato in base al contesto.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua - Riconoscere e utilizzare correttamente articoli, nomi, verbi e aggettivi. - Riconoscere se una frase è costituita dagli elementi essenziali e saperla espandere. - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</p> | <p>- Potenziare le capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. - Produrre testi legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane. - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e la punteggiatura</p> <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p> <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua - Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche. - Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</p> | <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> |
|--|--|---|--|

| OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE IV | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE V | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE |
|---|---|---|
| <p>Ascolto e parlato -Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni e interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande pertinenti. -Riferire esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. -Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di varie attività. - Comprendere il tema e le informazioni essenziali di una esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo dell'argomento di messaggi trasmessi dai media. -Organizzare un'esposizione su un argomento di studio.</p> <p>Lettura - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. -Seguire istruzioni scritte per svolgere attività e realizzare procedimenti - Usare le informazioni della titolazione dell'immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici sia fantastici distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà e semplici testi poetici cogliendone il senso. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza applicando tecniche di supporto come la sottolineatura</p> <p>Scrittura - Raccogliere le idee per pianificare la traccia di un racconto o di una esperienza e per produrre racconti scritti</p> | <p>Ascolto e parlato - Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni esprimendo la propria opinione in modo chiaro e interagire in modo collaborativo formulando domande pertinenti, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. -Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di varie attività. -Organizzare un'esposizione su un argomento di studio anche utilizzando una scaletta. - Comprendere il tema e le informazioni implicite ed esplicite di una esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo dell'argomento di messaggi trasmessi dai media. - Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. - Raccontare esperienze personali o inventate organizzando il racconto con un lessico appropriato, in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi ed informativi.</p> <p>Lettura - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando</p> | <p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica</p> |

CURRICOLO DI ITALIANO - 2022/2025

che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

- Rielaborare testi per riassumere o per trasformarli.
- Scrivere semplici testi regolativi.
- Realizzare testi collettivi su esperienze scolastiche.
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti adeguando il testo alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.
- Comprendere ed utilizzare il lessico di base e parole o termini specifici legati alle discipline di studio.
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche
- Conoscere, analizzare e utilizzare le principali parti del discorso (nomi, articoli, aggettivi, verbi, pronomi, congiunzioni, avverbi, preposizioni semplici e articolate) e riconoscerle in una frase o in un testo.
- Analizzare la frase minima e distinguere le espansioni dirette da quelle indirette.
- Conoscere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico) sul piano dei significati.

tecniche di supporto alla comprensione, per esempio la sottolineatura, le mappe, gli schemi, i grafici ecc.

- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici che fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà e semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti, evidenziando l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
- Seguire istruzioni scritte per svolgere attività e realizzare procedimenti

Scrittura

- Raccogliere le idee e organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di una esperienza per produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- Rielaborare testi per riassumere o per trasformarli.
- Scrivere testi regolativi.
- Realizzare testi collettivi su esperienze scolastiche e argomenti di studio
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti e non noti adeguando il testo alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura volte alla conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.

della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

- Comprendere ed utilizzare il lessico di base e parole o termini specifici legati alle discipline di studio.
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo e comprendere l'uso figurato delle parole.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
- Conoscere, analizzare e utilizzare le principali parti del discorso (nomi, articoli, aggettivi, verbi, pronomi, congiunzioni, avverbi, preposizioni semplici e articolate) e riconoscerle in una frase o in un testo.
- Analizzare la frase complessa (soggetto, predicato, principali espansioni dirette-indirette).
- Comprendere le relazioni tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico) sul piano dei significati.