

SCHEMA DEL PROGETTO

Titolo progetto

“IN VIAGGIO.....”

Periodo, Ore di Docenza, Ore di Corso:

Data inizio (indicativa) Settembre 2023 primo modulo	Data fine (indicativa) Gennaio 2024 primo modulo	Ore di Docenza Si rimanda alle schede progetto delle varie classi/sezioni	Ore di Corso 10 h a scuola
Marzo 2024 Secondo modulo	Aprile 2024 Secondo modulo		

N° Allievi:

Numero Allievi n.45 primaria e n.21 infanzia interni e n. esterni	Livello di cultura Scuola Infanzia e Primaria	Luoghi del corso Locali della scuola, salone.
---	--	---

Risorse Umane da utilizzare per la realizzazione dell'intervento formativo:

Nome	I (Interna) E (Esterna)	Ruolo	Date e luoghi di impegno
RUGGIADA STEFANIA	I	INSEGNANTE CL. V	da concordare
TEMPESTINI EVELIN	I	INSEGNANTE INFANZIA	da concordare
PASQUINELLI FRANCESCA	I	INSEGNANTE CL. I	da concordare
LULLI CARLOTTA	I	INSEGNANTE DI INGLESE	da concordare
STORAI RAFFAELLA	COOR	COORDINATRICE	da concordare
FRANCHI ALESSIA	I	SEGRETARIA	da concordare

Note:

Le famiglie saranno informate in merito all'attuazione di tale progetto nel corso delle assemblee di classe e interclasse.

BISOGNI

Il progetto in continuità tra la classe I e i bambini dei cinque anni della scuola dell'infanzia ha lo scopo di mantenere le amicizie create negli anni precedenti e di conoscere la realtà della scuola primaria.

Gli alunni della scuola dell'infanzia necessitano di una socializzazione più ampia che comprenda gli alunni della scuola primaria per consentire un passaggio più sereno all'ordine successivo, inoltre, lavorando anche con i bambini della classe V, i piccoli si sentiranno incoraggiati e accolti.

Per gli alunni più grandi, sarà, invece, un momento per valorizzare le loro capacità e farli sentire importanti, attraverso un servizio di tutoraggio verso i piccoli.

Si tratta anche di una grande opportunità di lavoro e confronto tra le insegnanti dei due ordini di scuola.

FINALITA' ED OBIETTIVI

- Porsi in relazione con gli altri rispettandone la diversità; promuovere esperienze di collaborazione e di tutoraggio dei più grandi.
- Ascoltare e comprendere le consegne dell'insegnante.
- Potenziare le capacità di ascolto-comprensione di una semplice storia.
- Sviluppare oralità, pensiero critico e narrativo.
- Consolidare le capacità motorie
- Sviluppare manualità, capacità espressive e lessicali e potenziare il pregrafismo.

DURATA: settembre-gennaio, per il primo modulo; marzo-aprile, per il secondo modulo rivolto agli alunni solo interni; continuità in verticale con la scuola secondaria di primo grado.

METODOLOGIE, MATERIALI, STRUMENTI PER IL RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI

La metodologia sarà trasmissiva, interattiva, collaborativa e laboratoriale. I bambini saranno coinvolti in attività di verbalizzazione, rappresentazioni grafiche e attività espressive/motorie.

Gli allievi lavoreranno a piccoli gruppi

Materiali:

- "In viaggio" di Guido Van Genechten;;
- materiale di cancelleria;
- materiale di recupero.

PROGRAMMA

Argomenti che verranno trattati nel corso, divisi per gli eventuali moduli previsti.

Settembre-dicembre 2023

- Lettura dell'insegnante e ascolto attivo dei bambini della storia "In viaggio"

1° incontro: ogni incontro si apre con la canzoncina di inizio attività "Viaggiare viaggiare"; lettura della prima parte della storia; realizzazione con materiali di recupero della strada che rappresenta il percorso da affrontare e l'auto dei protagonisti

2° incontro: canzone iniziale; lettura della storia, seconda parte; realizzazione della montagna con coni di cartoni e filo di lana bianco

3° incontro: canzone iniziale; lettura della storia, terza parte; balletto insieme ai nostri bambini dei 5 anni (canzone ritmica sui pesciolini); consegna degli inviti.

4° incontro: canzone iniziale; lettura animata della storia dagli alunni della scuola primaria, parte conclusiva; attività con l'insegnante di inglese; consegna di un regalino inerente la storia

5° incontro: scuola aperta (13 gennaio 2024); canzone iniziale e attività di gruppo con la realizzazione di un puzzle "cosa o chi porteresti con te alla scuola dei grandi".

Marzo-aprile

- Lettura dell'insegnante della storia con riflessioni sulla narrazione, sulle emozioni, sulle sequenze narrative della storia e sui luoghi.
- Ricostruzione del racconto, prima oralmente e poi con sequenze pittoriche da realizzare a piccoli gruppi o a coppie.
- Realizzazione di cartelloni o di un libro.

MODALITA' DI CONTROLLO ATTIVITA' FORMATIVA (modalità di valutazione del grado di apprendimento dei partecipanti: esercitazioni pratiche/ laboratoriali ...)

Osservazioni sistematiche delle insegnanti sulle attività proposte, sul coinvolgimento emotivo e sull'interesse suscitato. Confronto costruttivo con le insegnanti esterne per una eventuale rimodulazione degli incontri.

MODALITA' DI MONITORAGGIO ATTIVITA' FORMATIVA (modalità di verifica svolgimento attività formativa: questionari di soddisfazione ai partecipanti in itinere, autovalutazioni docenti...)

Open day con foto dei bambini e dei genitori con presentazione della scuola primaria. Successivamente invio di un Google-moduli da inviare alle insegnanti coinvolte e alle famiglie dei piccoli alunni per valutare il grado di interesse e gradimento.

PARTECIPANTI

Target partecipanti che dovrebbero beneficiare del corso.

Alunni della scuola dell'infanzia interni ed esterni e quelli della scuola primaria.

La scadenza per il progetto è prevista per il mese di aprile 2024.

Per CDD Ruggiada Stefania

Per CDA Storai Raffaella